

BADENSCHER HOF JAZZCLUB
Badensche Straße 29 – 10715 Berlin-Wilmersdorf
Musikprogramm im November 2018

Wir bieten Ihnen wirklich guten, hochklassigen Jazz, Blues, Funk & Soul in echter Jazzclub-Atmosphäre ohne Schnickschnack an. Und wenn Sie es auch lieben, fein dazu zu speisen, dann kommen Sie zu uns. Auch in diesem Monat swingt der heiße Groove im Badenschen Hof. **Unser Club feiert am 9. & 10. November seinen 33sten Jahrestag, was wir an zwei besonderen Kon-zert-Abenden ein wenig mit Ihnen und den Musikern feiern wollen.** Wir präsentieren uns im stilvollen „Old fashioned“ Ambiente einer Jazz-Kneipe mit Tradition. Erleben Sie spannende Konzerte auf hohem Niveau und genießen Sie die authentische Live-Musik im gemütlich intimen Jazz-Club-Restaurant bei feinen Drinks, sechs Premium-Bieren vom Fass, erlesenen Schank- & Spitzen-Flaschenweinen, zu den stets frisch zubereiteten, köstlichen Speisen aus unserer Küche.

Freitag, 2. November 2018 ab 21 Uhr

Original Blues- & Soul from Memphis/Tennessee

The „BLUES AMBASSADOR“

EB DAVIS & his SUPERBAND

Eb Davis (vocal, harmonika) Nina T. Davis (piano, keyb.)

Willie Pollack (altosax) Ben „King“ Perkoff (tenorsax)

Jürgen Bailey (guitar) Daryl Taylor (bass)

Lenjis Robinson (drums)

Immer noch bleibt uns Eb's wunderbarer Kino-Film *„How Berlin got the Blues“* in Erinnerung, ein Dokument für die Berliner Blues Szene. Was Eb „zu Hause“, in seinem Lieblingsclub, im Badenschen Hof, mit seiner Superband, immer wieder live seiner Fangemeinde präsentiert! ***That's the Truth of Soul & Blues!***

Sonnabend, 3. November ab 21 Uhr

Presenting his Band the first time at the Hof

REGIS „KinRe“ MOLINA's „The TREE-O“

Regis Molina (altosax) Sergio „Checho“ Gomez (bass)

Javier Reyes (drums, percussion) & Special Guests

Regis *„KinRe“ Molina* (Grammy 2008 mit *Ojos di Brujo*) ist ein energiegeladener Saxophonist und Bandleader aus Havanna, mit einer starken und flexiblen Spielweise, die hauptsächlich in kubanischen, traditionellen Rhythmen und Jazz verwurzelt ist. Er spielte mit vielen internationalen Künstlern wie u.a. *Chucho Valdez, Till Brönner* oder *Carl Craig* und fast allen Berliner Jazzgrößen zusammen. 2010 gründete er die Band *„The Tree-O“* mit dem bekannten kolumbianischen Musikern *Sergio „Checho“ Gomez* und *Javier Reyes*. Sie spielen meist eigene Kompositionen mit kubanischen und kolumbianischen Rhythmen, einem *„Friendly Fire“ Sound*, der auf der Suche nach den Wurzeln und spirituellen Elementen des *Music Tree* ist.

Dienstag, 6. November 2018 21-23 Uhr

The Dynamic Jazz Duo

ALEX VON SCHLIPPENBACH (piano)

DAG MAGNUS NARVESEN (drums)

Dag sagt über das Duo und die Musik: *„I first met Alex through his 3-year residency in Kitchen Orchestra, starting back in 2010, and we've kept contact ever since. In August 2014, we started playing in a duo together, exploring the percussive and melodic sounds and timbres from both our instruments. The music is experimental, experienced and exciting and it is an absolute privilege to make music with such an improviser!“*

Musikvideos vieler unserer Musiker finden Sie unter
myspace, youtube oder badenscher hof videos.

Reservierungen über Telefon: 030 861 00 80
info@badenscher-hof.de Home: www.badenscher-hof.de

Mittwoch, 7. November 2018 21-23 Uhr

Blue Wednesday: Psychedelic Blues-Rock Eintritt/Spende

ROLAND SATTERWHITE's „TOLYQYN“

Roland Satterwhite (plucked viola & voice)

Tal Arditi (guitar) Kuba Gudz (drums) & Guests

Tolyqyn is a trance/blues band. Their songs are about romantic love, humanity, and animals. Their music has been described as

a cross between old blues and psychedelic rock. They also draw influences from west african kora griot traditions, and modern

jazz. They often have guest musicians play with them. The songs are based around lyrics but also around extended improvisations. **Roland** has been in Berlin since his arrival from New York in 2008. **Tal** recently arrived from Israel, and **Kuba** several years ago from Poland. They are planning to record their Debut record in December of this year. Heute wird für die Gage gesammelt. Eine angemessene Spende pro Gast sollte eine gerechte Bezahlung der Profimusiker garantieren.

Freitag, 9. November 2018 ab 21 Uhr

33 Jahre Badenscher Hof Jazzclub

A New Jazz Collaboration at the Hof

HELMUT BRUGER TRIO

Special Guest: Regis „KinRe“ Molina (altosax)

Hier eine Neuauflage des genialen Zusammentreffens von Helmut's Trio mit dem kubanischen Altsaxophonisten Regis Molina. Helmut präsentiert uns super swingende, erlesene Standards, funky Grooves und auch Originals von seiner neuen CD. Regis beflügelt diese Musik mit geballter Power, wahnwitziger Technik und genialen Improvisationen.

Sonnabend, 10. November 2018 ab 21 Uhr

33 Jahre Badenscher Hof Jazzclub

Jazz & Jazz Latino

„YIYE“ WILSON DE OLIVEIRA meets

WALTER GAUCHEL & the DIEGO

PINERA TRIO

„Yiye“ (tenorsax) Walter (ts, ss, flute) Thibault Falk (piano)

Marcel Krömker (kontrabass) Diego Pinera (drums)

Yiye und **Diego** aus Uruguay, zeigen zu unserem Jubiläum mit drei weiteren Top-Musikern wie Jazz-Latino abgeht und swingt. **Diego** wurde 2017 mit dem *„ECHO“* als bester Instrumentalist des Jahres ausgezeichnet. Er bezeichnet seinen Stil als *„Modern Art of Latin Jazz-Drums“*. *„Yiye“* war Mitglied der HR-Bigband, hat in Frankfurt eine eigene Bigband und tritt mit vielen Musikern der europäischen Spitzen-Jazzszene auf.

Walter war lange Jahre in der Rias Bigband als Solist tätig und spielt in Berlin in diversen Formationen, so z.B. mit Aki Takase und Alex von Schlippenbach. Die geniale Mischung bringt's, wir feiern unser Jubiläum mit dieser fantastischen Band!

Dienstag, 13. November 2018 21-23 Uhr

The Art of his Berlin Jazz-Trio „Cookin' with Jazz“

REGGIE MOORE TRIO

Reggie Moore (piano) Carmelo Leotta (kontrabass)

Michael Kersting (drums)

Reggie Moore hat die Jazzgeschichte der USA und auch Berlins mit- und weitergeschrieben. Sein exzellentes, hoch ambitioniertes Trio bietet an jedem Abend ein neues Programm. Mit eigenen Kompositionen und erlesenen Standards gestalten diese wunderbaren Musiker den Abend zu einem musikalischen Erlebnis, vom ersten bis zum letzten Ton, genial, virtuos und mitreisend. Hier können Sie mit anspruchsvollem Jazz gut speisen.

Lassen Sie sich das Programm monatlich
kostenlos senden - www.badenscher-hof.de

Reservierungen über Telefon: 030 861 00 80
info@badenscher-hof.de Home: www.badenscher-hof.de

Mittwoch, 14. November 2018 21-23 Uhr

Blue Wednesday Show: Funky Soul Eintritt/Spende

MIKE RUSSELL'S „FUNKY SOUL

KITCHEN“ Mike Russell (guitar, vocals)

David Beecroft (tenorsax) Sir Charles (bass) DiCarlo (dr)

Der bekannte Guitar-Master und Funk-Director Mike Russell ruft mit seiner „Coolen Gang“ zu heißem Blues, R&B, Funk & Soul in den „Hof“. Heute wird für die Gage gesammelt. Eine angemessene Spende pro Gast muss die Gage der Musiker garantieren.

Freitag, 16. November 2018 ab 21 Uhr

Mit Stolz präsentieren wir eine neue Stimme im Hof

SHARON BRAUNER

& the HELMUT BRUGER TRIO

Sharon Brauner (vocals) Helmut Bruger (piano)

Daniel Zenke (kontrabass) Kenny Martin (drums)

Die Berliner Künstlerin singt und spielt seit ihrer frühesten Kindheit. Nach einer Schauspielausbildung in Berlin und New York folgten über 60 verschiedene Kino-, TV - Filme-, Serien- und Bühnenrollen. Während ihrer Schauspielausbildung begann sie in Clubs, Bars und Restaurants Jazz-Standards zu singen, es folgten u.a. Auftritte für UNICEF, im Admiralspalast, dem Wintergarten, im Tipi und der „Bar Jeder Vernunft“, sowie Tourneen durch ganz Deutschland und Europa. Sie hat bis jetzt fünf Alben herausgebracht, darunter 2009 „glücklich unperfekt“, zusammen mit Helmut Bruger, Daniel Zenke und Stephan Genze.

Sonnabend, 17. November 2018 ab 21 Uhr

Traditional Music from Cuba meets Modern Jazz

PINA LOPEZ' HAVANNA SOUL

Pina Lopez (vocals) Rolf Zielke (piano)

Jan von Klewitz (altosax) Guilherme Castro (e-bass)

Kenny Martin (drums)

Pina ist unser Juwel der kubanischen Musik. Es wird Jazz-Latino mit viel Feuer, Charme und Feeling geboten. Aus klassischen kubanischen Bolero Cha, Mambo Cha und Son Montuno, gemixt mit Jazz und dargeboten von einigen der Besten der Berliner Jazzszene, entsteht ein mitreißendes Musikerlebnis, das Körper und Seele gleichermaßen zum Schwingen und Tanzen bringt.

Dienstag, 20. November 2018 21-23 Uhr

The Art of the Dynamic Jazz Trio

HELMUT BRUGER TRIO

Helmut Bruger (piano) Robin Draganic (kontrabass)

Kenny Martin (drums)

Bei Helmut's Trio-Konzerten passt einfach immer alles zusammen. Die Musik entzündet sich stets wieder neu, explodiert dann förmlich auf der Bühne in einer mitreißenden Aktion. Das swingt, „groovt“ und „powert“ einfach perfekt. Heute werden wir erste Stücke der neu mit diesem Trio eingespielten CD hören – in der Reihe „Cookin' with Swingin' Soul-Jazz!“

Mittwoch, 21. November 2018 21-23 Uhr

Blue Wednesday Show: Soul Jazz Eintritt/Spende

FUASI & ENSEMBLE

Fuasi Abdul Khaliq (tenor- & sopranosax) Rolf Zielke (p)

Pedro „Trigo“ Santana (bass) Kenny Martin (drums)

Fuasi's spannende Jazz-Shows sorgen im „Hof“ stets für heiße Jazzclub-Atmosphäre und abwechslungsreiche, begeisternde Musik, heute wieder fast in der „Original-Besetzung“ unter dem Motto: A Love Remembered! Heute wird für die Gage gesammelt. Eine angemessene Spende pro Gast soll eine gerechte Bezahlung der Profimusiker garantieren.

info@badenscher-hof.de Home: www.badenscher-hof.de

Freitag, 23. November 2018 ab 21 Uhr

Music from West-Afrika with Traditionals & Jazz

ALY KEITA & THE MAGIC BALAFON

Aly Keita (balafon, kalimba) Roberto Badoglio (e-bass)

Marcel van Cleef (drums)

Der Wahlberliner Aly Keita entstammt einer Musikerfamilie von der Elfenbeinküste, die seit Generationen Balafone baut und spielt. Er hat es auf diesem Instrument zu absoluter Meisterschaft gebracht und ist solo oder mit Band weltweit unterwegs. Diese Musik ist einmalig, mitreißend, energetisch, sein Spiel ist faszinierend und jeden Moment spannend.

Sonnabend, 24. November 2018 ab 21 Uhr

Susanna Beatilla swings the Beatles

SUSANNA BARTILLA & BAND

Susanna (vocals) Eudinho Soares (guitar) Mike Segal

(alto sax) Max Hughes (e-bass) Kenny Martin (drums)

1968 veröffentlichten die Beatles „Das Weiße Album“ – ein nur scheinbar konzeptloses Mixtape mit annähernd 30 Popsongs.

Die stilistische Vielfalt und der popmusikalische Zeitgeist machen dieses Album zu einem unsterblichen Meisterwerk. Aus diesem Anlass singt Susanna die schönsten Songs, Latin Grooves, bluesige Balladen und swingenden Pop – der besten Band aller Zeiten, lässig und jazzig interpretiert. Begleitet wird sie von einer herausragenden Band, in ihrem Lieblingsclub!

Dienstag, 27. November 2018 21-23 Uhr

Funky Blues & Soul Party

Eintritt/Spende

MIKE RUSSELL'S BIRTHDAY- PARTY with FRIENDS

Wie schon in den vergangenen Jahren zelebriert Mike mit vielen Freunden und Musikern seinen Geburtstag im „Hof“.

Mit der „FUNKY SOUL KITCHEN“, BLACK HERITAGE und anderen musikalischen Gästen wird heute gefeiert.

Musikvideos vieler unserer Musiker finden Sie unter myspace, youtube oder badenscher hof videos.

Reservierungen über Telefon: 030 861 00 80
info@badenscher-hof.de Home: www.badenscher-hof.de

Mittwoch, 28. November 2018 21-23 Uhr

Sondergastspiel: New York/Berlin Jazz- Connection

SPIRIT OF LIFE ENSEMBLE N.Y.C.

Dwight West (vocals) Rob Henke (trumpet)

Chip Shelton (sax, flute) Daoud D. Williams (percussion)

Michael Logan (bass) Reggie Moore (piano)

Kenny Martin (drums) Sam Oliver (percussion)

Das berühmte Ensemble von Daoud D. Williams besteht mit wechselnden Musikern seit 1977 (31 CD's). Wie jedes Jahr tourt die Band wieder von New York über Paris in den Hof, ihr „Home“ in Berlin. Einflüsse aus Bebop, Soul, Latin und Funk vereinen einen aktuellen, spannenden Jazz. Da diese außergewöhnliche Band nur für einen Tag im Hof gastiert, wird ein fester Musikkostenbeitrag erhoben. Erleben Sie diese Solisten aus New York zusammen mit exzellenten Musiker-Freunden aus Berlin!

Freitag, 30. November 2018 ab 21 Uhr

Marcel Krömker presents a very Special Guest:

"BATHING BIRDS"

Special Guest: Alex Sipiagin (trumpet)

Dan Freeman (saxophone) Marcel Krömker (bass)

Reservierungen über Telefon: 030 861 00 80

Diego Pinera (drums) (Echo 2017 Winner)

Alex Sipiagin studierte am Moskauer Musikinstitut, siedelte 1991 nach N.Y.C. über, wo er mit der „Gil Evans Band“ auftrat. Gil Goldsteins „Zebra Coast Orchestra“, die „George Gruntz Concert Jazz Band“, die Band des Schlagzeugers *Bob Moses*, die „Mingus Big Band“, später auch die „Mingus Dynasty“ und das „Mingus Orchestra“, die „Bigband von Dave Holland“ und die *Michael Brecker Band* waren weitere Stationen. Als Sideman trat er u.a. mit *Eric Clapton*, *Dr. John*, *Aaron Neville*, *Elvis Costello* und *David Sanborn* auf. **Die exzellente Band** um den Bassisten **Marcel Krömker** vereint viele Stile zu modernem Jazz. Mit diesen Musikern steht er seit 10 Jahren auf Bühnen in China, Südamerika und ganz Europa. Die gemeinsamen Reisen und Eindrücke bilden die Ideen für die dichten Improvisationen und die Stilsicherheit der Band. Bei den Melodien von *Bathing Birds* schwirren zuweilen elektronisch anmutende Sounds in der Luft umher - man fühlt sich als beobachtete man badende Vögel.

Vorschau für Dezember 2018

Sonnabend, 1.12. **MARIA BAPTIST TRIO**

plus One (Jan von Klewitz, as)

Dienstag, 4.12. **REGGIE MOORE JAZZ TRIO**

Mittwoch, 5.12. **WILL JACOBS CHICAGO BLUES BAND**

Freitag, 7.12. **SLOW BOY** Organ Trio

Sonnabend, 8.12. „**YAKOU TRIBE**“ mit

Jan von Klewitz (as) **Kai Brückner** (guit.)

Pepe Berns (bass) **Rainer Wansch** (drums)

Dienstag, 25.12. **EB DAVIS & the SUPERBAND**

(Eb's Birthday-Party)

Sonnabend, 29.12. **ALEX von SCHLIPPENBACH**

(solo piano) *Das letzte Konzert des Jahres!*

Reservierungen über Telefon: 030 861 00 80

info@badenscher-hof.de Home: www.badenscher-hof.de